

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного автономного  
профессионального образовательного  
учреждения Тюменской области  
«Тюменский техникум индустрии  
питания, коммерции и сервиса»

М. А. Галанина



« 04 » 20 21 г.

**ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССА  
«РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНА ВИТРИНЫ»**

Тюмень 2021

Программа мастер-класса «Разработка дизайна витрин» разработана для обучающихся общеобразовательных организаций 6-11 классов

Организация-разработчик: ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса», Центр опережающей профессиональной подготовки

Разработчик: Сычева Любовь Вячеславовна, преподаватель

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора,  
руководитель ЦОПП

 /   
(подпись)

« 07 » 04 2021 г.

Тема	Разработка дизайна витрины	
Целевая аудитория	обучающиеся общеобразовательных организаций 6-11 классов	
Объем часов	2 ак.ч	
Цель, задачи	<p><i>Цель:</i> формирование представления основ декорирования витрин и работа над процессом их создания.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <p><i>Образовательная:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить условия для формирования представления о декорировании витрин.</li> </ul> <p><i>Развивающая:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создать условия для обогащения профессиональной лексики;</li> <li>- создать условия для развития мыслительных операций; когнитивных процессов.</li> </ul> <p><i>Воспитывающая:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию мотивационной сферы обучающихся и интереса к предметной области.</li> </ul>	
Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Организационный этап	<p>Приветствие</p> <p>Установление контакта</p> <p>Создание комфортной психологической атмосферы</p> <p>Целеполагание и мотивация к освоению курса:</p> <p>1. Предлагает поразмышлять и ответить на предложенные вопросы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что такое декорирование витрин?</li> <li>- Обращали ли вы внимание на оформление витрин магазинов?</li> <li>и др.</li> </ul> <p>2. Посредством работы с данными вопросами выводит на обозначение основной цели раздела.</p> <p>Дает возможность обучающимся самостоятельно их сформулировать (корректирует их формулировки).</p>	<p>Включаются в рабочую атмосферу учебного занятия (проверяют рабочее место, настраиваются на учебную работу)</p> <p>Результат: демонстрируют готовность</p> <p>Обучающиеся размышляют, отвечают на вопросы</p> <p>Результат: актуализирован имеющийся опыт</p>

<b>Основной этап</b> Мини-лекция Презентация «Основы декорирования витрин» Зарядка для глаз	Демонстрация презентации, в которой обучающимся необходимо найти и записать определения инструментов, терминов, этапов разработки.	Изучают определения комментируют  Результат: формируется представление о декорировании витрин
<b>Практический этап</b>	Разработка эскизов витрины по заданной теме	Работают самостоятельно
<b>Презентационный этап</b>	Представление полученных результатов	Представляют результаты выполненной работы Поясняют ход своих мыслей Результат: формируется представление о работе над декорированием витрин
<b>Этап рефлексии</b>	Организация обратной связи Преподаватель проводит учебную рефлексию посредством вопросов и решением ключевого: Основные знания о процессе создания витрины?	Отвечают на вопросы Подходят к решению ключевого вопроса Результат: понимают цель, основные требования к будущей проф. деятельности

## Информационное обеспечение реализации программы

### Основная литература:

1. Основы технологии художественно-оформительских работ: учеб. пособие для нач. проф. образования/ С.В. Фиталева, Д.А. Барабошина. – Москва : Издательский центр «Академия», 2017.

### Дополнительная литература

1. Калмыкова, Н.В. Макетирование из бумаги и картона : учебное пособие /Н. В. Калмакова, И. А. Максимова. – Москва : КДУ, 2007. – 80с.
2. Устин, В.Б. Художественное проектирование интерьеров. Учебник. – Москва : АСТ; Астрель; Полиграфиздат, 2010. – 288с. : ил
3. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.verto.ru>
4. Библиотека Издательский центр «Академия» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru/catalogue/4831/>
5. Официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: <https://worldskills.ru>;