

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного автономного  
профессионального образовательного  
учреждения Тюменской области

«Тюменский техникум индустрии  
питания, коммерции и сервиса»

М. А. Галанина



03

2022 г.

**ПРОГРАММА МАСТЕР-КЛАССА**  
**«Beauty retouching»**

Тюмень, 2022

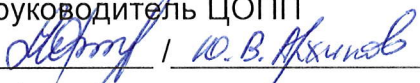
Программа мастер-класса «Beauty retouching» разработана для обучающихся общеобразовательных организаций 6-11 классов

Организация-разработчик: ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса»

Разработчик: Ковалева Альбина Руслановна, мастер производственного обучения ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора,  
руководитель ЦОПП

  
(подпись)

«10» марта 2022 г.

Тема	Beauty retouching	
Целевая аудитория	обучающиеся общеобразовательных организаций 6-11 классов	
Объем часов	2 ак.ч	
Цель, задачи	<p><i>Цель:</i> освоить профессиональную ретушь с помощью Adobe Photoshop. Изучить инструменты по обработке кожи, волос, губ.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <p><i>Образовательная:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение условий для формирования знаний ретуширования</li> </ul> <p><i>Развивающая:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условия для развития мыслительных операций, когнитивных процессов</li> </ul> <p><i>Воспитательная:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивационной сферы обучающихся и интереса к предметной области</li> </ul>	
Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Организационный этап	Приветствие Установление контакта Создание комфортной психологической атмосферы	Включаются в рабочую атмосферу учебного занятия (проверяют рабочее место, настраиваются на учебную работу) Результат: демонстрируют готовность
	Назначение и возможности программы Adobe Photoshop Инструменты ретуширования	Обучающиеся размышляют, отвечают на вопросы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что такое ретушь фотографий?</li> <li>- Зачем и когда нужна ретушь фотографии?</li> <li>- С помощью, каких инструментов и программ можно осуществлять коррекцию фотографии?</li> </ul> Результат: актуализирован имеющийся опыт
Основной этап Мини-лекция (интерактивная) Презентация «Бьюти-ретушь» Зарядка для глаз	Виды бьюти-ретуши и их особенности. Инструменты для коррекции кожи, волос, губ.	Изучают правила, комментируют Находят и записывают определения инструментов, термины  Результат: формируется представление о ретуши.
Практический	Обработка представленного старого	Работают самостоятельно



<b>этап</b>	фотоизображения с цветокоррекцией и устранением всех дефектов и недостатков.	
<b>Презентационный этап</b>	Представление полученных результатов	Представляют результаты выполненной работы Поясняют выбор используемых элементов Результат: формируется представление о журнальной ретуши фотографии
<b>Этап рефлексии</b>	Организация обратной связи Преподаватель проводит учебную рефлексию посредством вопросов: Какие работы выполняет ретушер? Должен ли фотограф уметь ретушировать? Что такое частотное разложение? Интерактивная викторина для закрепления полученных знаний.	Отвечают на вопросы Подходят к решению ключевого вопроса Результат: понимают цель, основные требования к будущей проф. деятельности

### **Информационное обеспечение реализации программы**

#### **Основная литература**

1. Кравченко, Л. В. Photoshop шаг за шагом. Практикум: Учебное пособие / Кравченко Л.В., Кравченко С.И. – М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 136 с.
2. Фотодело: Учебное пособие / Левкина А.В. - М.:Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 320 с. ISBN 978-5-98281-319-0

#### **Дополнительная литература**

1. Гончаров, А.В., Хагирова М.Г. Photoshop CS5. Секреты и трюки / М.Г. Хагирова, А.В. Гончаров. – М.: АСТ, 2016.- 260 с.
2. Залогова, А.Л. Практикум по компьютерной графике / А.Л. Залогова. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2015.- 270 с.
3. Иванова, Т.М. Компьютерная обработка информации. Допечатная подготовка / Т.М. Иванова. – СПб: Питер, 2016.- 301 с.
4. Тимофеев, С.М. Обучающий курс. Photoshop CC / М. Тимофеев. – М.: Эксмо, 2017. – 370 с.
5. Угринович, Н.Д. Информатика и ИКТ (базовый уровень)/ Н.Д. Угринович. – М.: БИНОМ, 2015. – 190 с.

Handwritten notes in blue ink, possibly a list or a set of instructions, located in the upper left quadrant of the page. The text is faint and difficult to read.